

# ZAMIERZENIA DYDAKTYCZNO-WYCHOWAWCZE NA MIESIĄC LUTY 2022R.

## GR. IV „RYBKI”

**TEMAT KOMPLEKSOWY: „KIM BĘDĘ, GDY DOROSNĘ?”**

**TREŚCI PROGRAMOWE:**

**Fizyczny obszar rozwoju dziecka**

*Spoleczna aktywność dziecka:*

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- pełnienie dyżurów, np. przy nakrywaniu do posiłków;
- porządkowanie po sobie miejsca zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych.

*Językowa aktywność dziecka:*

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowanie elementów (przerysowanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie).

*Artystyczna aktywność dziecka:*

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, piasach przy muzyce;

*Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:*

- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela;
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- aktywne uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie;
- przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- bezpieczne posługiwanie się nożyczkami;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabawy;
- dbanie o higienę;
- przebywanie w dobrze wywietrzonych, oświetlonych i odpowiednio ocieplonych pomieszczeniach;
- spożywanie posiłków w czystych naczyniach, przy estetycznie nakrytym stole;
- spożywanie zdrowej, różnorodnej żywności;
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w różnych porach roku;
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniesów, C. Orffa.

## **Emocjonalny obszar rozwoju dziecka**

### *Spoleczna aktywność dziecka:*

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- cieszenie się z sukcesów innej osoby;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dostrzeganie i akceptowanie potrzeb ludzi o szczególnych, wyjątkowych zdolnościach;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

## **Spoleczny obszar rozwoju dziecka**

### *Spoleczna aktywność dziecka:*

- prezentowanie własnych wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- współdecydowanie o sposobie wykonania danej czynności;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- szukanie kompromisu w trudnych sprawach;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach;
- wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań;
- kultywowanie tradycji, zwyczajów rodzinnych, np. związanych ze świętami Wielkanocy.

## **Poznawczy obszar rozwoju dziecka**

### *Spoleczna aktywność dziecka:*

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań;
- podawanie nazw zawodów wykonywanych przez osoby w jego najbliższym otoczeniu i nazw tych zawodów, które wzbudziły jego zainteresowanie;
- identyfikowanie i opisywanie czynności zawodowych wykonywanych przez te osoby;
- opowiadanie o tym, kim chciałoby zostać.

### *Językowa aktywność dziecka:*

- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- systematyczne wzbogacanie kącika książek o nowe pozycje z zakresu literatury dziecięcej;
- przestrzeganie zasad korzystania z książek: odwracania stron, oglądania tekstu;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;

- całościowe rozpoznanie napisów umieszczonych w sali zajęć;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie sylab z poznanych liter i ich odczytywanie;
- odróżnianie druku od pisma odręcznego.

*Artystyczna aktywność dziecka:*

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- śpiewanie powitania, pożegnania lub innych tekstów na podane lub wymyślone melodie;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych np. z porami roku;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- oglądanie wybranych pozycji literatury dziecięcej, zwracanie uwagi na piękne ilustracje, obrazki;
- słuchanie czytanych, przez nauczyciela lub lektora, fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;
- posługiwanie się zabawkami na baterie;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenek ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków.

*Poznawcza aktywność dziecka:*

- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- dostrzeganie w toku zabaw potrzeb dzieci o zróżnicowanych możliwościach fizycznych i intelektualnych;
- dzielenie się swoimi zainteresowaniami;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań, sprzyjających koncentrowaniu uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementami pantomimy itp.);
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, określanie kolejności zdarzeń w różnych naturalnych sytuacjach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych i nieodwracalnych;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- oglądanie drzew znajdujących się w bliskim otoczeniu;
- nazywanie ptaków odwiedzających karmnik;
- wyrzucanie śmieci do kosza;
- niedeptanie trawników, klombów z kwiatami;
- szanowanie wody, niemarnowanie jej;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej;
- nabywanie wrażliwości dotykowej.

(numery obszarów podstawy programowej: **I/ 5, 6, 7, 8, 9; III/ 5; IV/ 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 19, 20**)

**TEMAT KOMPLEKSOWY: „CZY KOT W BUTACH BYŁ NA WESELU KOPCIUSZKA?”**

## **TREŚCI PROGRAMOWE:**

### **Fizyczny obszar rozwoju dziecka**

#### *Spoleczna aktywność dziecka:*

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- pełnienie dyżurów, np. przy nakrywaniu do posiłków;
- porządkowanie po sobie miejsca zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych.

#### *Językowa aktywność dziecka:*

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowanie elementów (przerysowanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie).

#### *Artystyczna aktywność dziecka:*

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;

#### *Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:*

- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela;
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- aktywne uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie;
- przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- bezpieczne posługiwanie się nożyczkami;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabawy;
- dbanie o higienę;
- przebywanie w dobrze wentylowanych, oświetlonych i odpowiednio ocieplonych pomieszczeniach;
- spożywanie posiłków w czystych naczyniach, przy estetycznie nakrytym stole;
- spożywanie zdrowej, różnorodnej żywności;
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w różnych porach roku;
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

### **Emocjonalny obszar rozwoju dziecka**

#### *Spoleczna aktywność dziecka:*

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;

- cieszenie się z sukcesów innej osoby;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dostrzeganie i akceptowanie potrzeb ludzi o szczególnych, wyjątkowych zdolnościach;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

### **Spoleczny obszar rozwoju dziecka**

#### *Spoleczna aktywność dziecka:*

- prezentowanie własnych wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- współdecydowanie o sposobie wykonania danej czynności;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- szukanie kompromisu w trudnych sprawach;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach;
- wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań;
- kultywowanie tradycji, zwyczajów rodzinnych, np. związanych ze świętami Wielkanocy.

### **Poznawczy obszar rozwoju dziecka**

#### *Spoleczna aktywność dziecka:*

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań.

#### *Językowa aktywność dziecka:*

- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny
- systematyczne wzbogacanie kącika książek o nowe pozycje z zakresu literatury dziecięcej;
- przestrzeganie zasad korzystania z książek: odwracania stron, oglądania tekstu;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznanie napisów umieszczonych w sali zajęć;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie sylab z poznanych liter i ich odczytywanie;
- odróżnianie druku od pisma odręcznego.

#### *Artystyczna aktywność dziecka:*

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- śpiewanie powitania, pożegnania lub innych tekstów na podane lub wymyślone melodie;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych np. z porami roku;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- oglądanie wybranych pozycji literatury dziecięcej, zwracanie uwagi na piękne ilustracje, obrazki;
- słuchanie czytanych, przez nauczyciela lub lektora, fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;
- posługiwanie się zabawkami na baterie;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenek ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków.

*Poznawcza aktywność dziecka:*

- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- dostrzeganie w toku zabaw potrzeb dzieci o zróżnicowanych możliwościach fizycznych i intelektualnych;
- dzielenie się swoimi zainteresowaniami;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań, sprzyjających koncentrowaniu uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementami pantomimy itp.);
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, określanie kolejności zdarzeń w różnych naturalnych sytuacjach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych i nieodwracalnych;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- oglądanie drzew znajdujących się w bliskim otoczeniu;
- nazywanie ptaków odwiedzających karmnik;
- wyrzucanie śmieci do kosza;
- nied deptanie trawników, klombów z kwiatami;
- szanowanie wody, niemarnowanie jej;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej;
- nabywanie wrażliwości dotykowej.

(numery obszarów podstawy programowej: **I/ 5, 6, 7, 8, 9; III/ 5; IV/ 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 13, 15, 19, 20**)

**TEMAT KOMPLEKSOWY: „GDZIE PUKA SZTUKA?”**

**TREŚCI PROGRAMOWE:**

**Fizyczny obszar rozwoju dziecka**

*Społeczna aktywność dziecka:*

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- pełnienie dyżurów, np. przy nakrywaniu do posiłków;
- porządkowanie po sobie miejsca zabaw, pracy i spożywania posiłków;

- dbanie o porządek na półkach indywidualnych.

#### *Językowa aktywność dziecka:*

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowanie elementów (przerysowanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie).

#### *Artystyczna aktywność dziecka:*

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;

#### *Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:*

- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela;
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- aktywne uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie;
- przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- bezpieczne posługiwanie się nożyczkami;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabawy;
- dbanie o higienę;
- przebywanie w dobrze wywietrzonych, oświetlonych i odpowiednio ocieplonych pomieszczeniach;
- spożywanie posiłków w czystych naczyniach, przy estetycznie nakrytym stole;
- spożywanie zdrowej, różnorodnej żywności;
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w różnych porach roku;
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

### **Emocjonalny obszar rozwoju dziecka**

#### *Społeczna aktywność dziecka:*

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- cieszenie się z sukcesów innej osoby;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dostrzeganie i akceptowanie potrzeb ludzi o szczególnych, wyjątkowych zdolnościach;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

### **Społeczny obszar rozwoju dziecka**

#### *Spoleczna aktywność dziecka:*

- prezentowanie własnych wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- współdecydowanie o sposobie wykonania danej czynności;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- szukanie kompromisu w trudnych sprawach;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach;
- wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań;
- kultywowanie tradycji, zwyczajów rodzinnych, np. związanych ze świętami Wielkanocy.

#### **Poznawczy obszar rozwoju dziecka**

##### *Spoleczna aktywność dziecka:*

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań.

##### *Językowa aktywność dziecka:*

- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- systematyczne wzbogacanie kącika książek o nowe pozycje z zakresu literatury dziecięcej;
- przestrzeganie zasad korzystania z książek: odwracania stron, oglądania tekstu;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisanie jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznanie napisów umieszczonych w sali zajęć;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie sylab z poznanych liter i ich odczytywanie;
- odróżnianie druku od pisma odręcznego.

##### *Artystyczna aktywność dziecka:*

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płąsach przy muzyce;
- śpiewanie powitania, pożegnania lub innych tekstów na podane lub wymyślone melodie;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych np. z porami roku;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- oglądanie wybranych pozycji literatury dziecięcej, zwracanie uwagi na piękne ilustracje, obrazki;



- słuchanie czytanych, przez nauczyciela lub lektora, fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;
- posługiwanie się zabawkami na baterie;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenek ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- poznawanie wystroju teatru (kasa, widownia, scena, kurtyna) oraz ludzi tam pracujących (aktor, reżyser, scenograf);
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania się w teatrze, filharmonii, operze itp.;
- dzielenie się swoimi odczuciami na temat obejrzanego przedstawienia;
- umiejętność posługiwanie się rekwizytami;
- dostrzeganie różnic pomiędzy kinem a teatrem.

*Poznawcza aktywność dziecka:*

- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- dostrzeganie w toku zabaw potrzeb dzieci o zróżnicowanych możliwościach fizycznych i intelektualnych;
- dzielenie się swoimi zainteresowaniami;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań, sprzyjających koncentrowaniu uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementami pantomimy itp.);
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, określanie kolejności zdarzeń w różnych naturalnych sytuacjach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych i nieodwracalnych;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- oglądanie drzew znajdujących się w bliskim otoczeniu;
- nazywanie ptaków odwiedzających karmnik;
- wyrzucanie śmieci do kosza;
- nied deptanie trawników, klombów z kwiatami;
- szanowanie wody, niemarnowanie jej;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej;
- nabywanie wrażliwości dotykowej.

(numery obszarów podstawy programowej: **I/ 5, 6, 7, 8, 9, III/ 5, 8, IV/ 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13, 15, 19, 20**)

**TEMAT KOMPLEKSOWY: „CO ŁĄCZY KURĘ I DINOZAURA?”**

**TREŚCI PROGRAMOWE:**

**Fizyczny obszar rozwoju dziecka**

*Spoleczna aktywność dziecka:*

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- pełnienie dyżurów, np. przy nakrywaniu do posiłków;
- porządkowanie po sobie miejsca zabaw, pracy i spożywania posiłków;

- dbanie o porządek na półkach indywidualnych.

#### *Językowa aktywność dziecka:*

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowanie elementów (przerysowanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie).

#### *Artystyczna aktywność dziecka:*

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płąsach przy muzyce.

#### *Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:*

- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela;
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- aktywne uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie;
- przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- bezpieczne posługiwanie się nożyczkami;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabawy;
- dbanie o higienę;
- przebywanie w dobrze wywietrzonych, oświetlonych i odpowiednio ocieplonych pomieszczeniach;
- spożywanie posiłków w czystych naczyniach, przy estetycznie nakrytym stole;
- spożywanie zdrowej, różnorodnej żywności;
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w różnych porach roku;
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

### **Emocjonalny obszar rozwoju dziecka**

#### *Społeczna aktywność dziecka:*

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- cieszenie się z sukcesów innej osoby;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dostrzeganie i akceptowanie potrzeb ludzi o szczególnych, wyjątkowych zdolnościach;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

### **Społeczny obszar rozwoju dziecka**

#### *Spoleczna aktywność dziecka:*

- prezentowanie własnych wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- współdecydowanie o sposobie wykonania danej czynności;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- szukanie kompromisu w trudnych sprawach;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach;
- wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań;
- kultywowanie tradycji, zwyczajów rodzinnych, np. związanych ze świętami Wielkanocy.

#### **Poznawczy obszar rozwoju dziecka**

##### *Spoleczna aktywność dziecka:*

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań.

##### *Językowa aktywność dziecka:*

- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- systematyczne wzbogacanie kącika książek o nowe pozycje z zakresu literatury dziecięcej;
- przestrzeganie zasad korzystania z książek: odwracania stron, oglądania tekstu;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisanie jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznanie napisów umieszczonych w sali zajęć;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie sylab z poznanych liter i ich odczytywanie;
- odróżnianie druku od pisma odręcznego.

##### *Artystyczna aktywność dziecka:*

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płąsach przy muzyce;
- śpiewanie powitania, pożegnania lub innych tekstów na podane lub wymyślone melodie;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych np. z porami roku;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- oglądanie wybranych pozycji literatury dziecięcej, zwracanie uwagi na piękne ilustracje, obrazki;

- słuchanie czytanych, przez nauczyciela lub lektora, fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;
- posługiwanie się zabawkami na baterie;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenek ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków.

*Poznawcza aktywność dziecka:*

- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- dostrzeganie w toku zabaw potrzeb dzieci o zróżnicowanych możliwościach fizycznych i intelektualnych;
- dzielenie się swoimi zainteresowaniami;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań, sprzyjających koncentrowaniu uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementami pantomimy itp.);
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, określanie kolejności zdarzeń w różnych naturalnych sytuacjach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych i nieodwracalnych;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- oglądanie drzew znajdujących się w bliskim otoczeniu;
- nazywanie ptaków odwiedzających karmnik;
- wyrzucanie śmieci do kosza;
- niedeptanie trawników, klombów z kwiatami;
- szanowanie wody, niemarnowanie jej;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej;
- nabywanie wrażliwości dotykowej;
- poznawanie wybranych zwierząt prehistorycznych (dinozaury) i roślin (np. olbrzymie paprocie) występujących w tamtym okresie.

(numery obszarów podstawy programowej: **I/ 5, 6, 8; III/ 5; IV/ 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13, 15, 18, 19, 20**)